

# 财政项目支出绩效自评表

(2023 年度)

项目名称	文化创作研究与保护						
主管部门	上海市文化和旅游局			实施单位	上海艺术研究中心		
项目资金 (万元)		年初预算数	全年预算数	全年执行数	分数	执行率(%)	得分
	年度资金总额:	646.19	646.19	599.35	10.00	92.75	9.27
	其中: 当年财政拨款	584.23	584.23	583.92	-	99.94	-
	上年结转资金	0.00	0.00	0.00	-	0.00	-
	其他资金	1.96	61.96	15.43	-	24.90	-
年度 总体 目标	预期目标			实际完成情况			
	<p>积极配合“十四五”文化规划的上海文化品牌建设和文旅融合的发展目标，针对对上海各艺术门类的发展现状、新兴现象及前沿问题展开实地调研和前瞻性研究，为上海文化大发展大繁荣提供建设性的参考意见，对各级文化管理部门和研究单位都具有较强的参考价值。同时，海派文化是上海的重要文化资源。保护、挖掘、利用好海派文化与红色文化、江南文化，对弘扬上海城市精神和城市品格，全面提升引领全国、辐射亚太、影响全球的城市软实力具有重要意义。每年制作 1 个原创展览，1-2 个巡回展，结合展览、活动汇编相关档案。要求各文化单位做好每年本单位的档案收集、整理与保存，完成当年统计报表的填写与上报。同时，依据指导手册的相关标准，进一步完善艺档制度特别是收集制度的制定，做到应收尽收。要求各单位利用好艺档数据库，做好纸质案卷、照片、音视频、实物和资料等五大类条目录入工作。每年完成 40 台“精品、新品”剧目的拍摄制作，做好剧目录像的数字化备份和整理归档工作。完成相关专题片和其他视频的制作工作。</p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1.初步完成“上海舞台艺术博物馆”的房屋检测、修缮方案制定与展区设定等工作。</li> <li>2.集体科研：完成重点集体科研项目《上海艺术发展报告（2012—2022）》的出版。</li> <li>3.组织研讨及研究成果出版：一是中心与上海社会科学院文学研究所、长三角文艺评论发展联盟即将共同举办“艺术，让城市生活更美好：公共艺术与城市更新发展主题研讨活动”。二是两中心与上海沪剧院联合主办“沪韵悠长 申情咏华——纪念丁是娥诞辰 100 周年主题活动暨学术研讨会”。三是在 2022 年中心成功举办“俞振飞一百二十周年诞辰纪念展”的基础上，在专家的呼吁下，中心以展览为基础完成了《俞振飞一百二十周年诞辰纪念展图录》出版，将同名展览的菁华浓缩成册，以资赏鉴与查考。四是中心还将与上海越剧院合作出版《纪念越剧改革 80 周年暨袁雪芬诞辰 100 周年研讨会文集》。五是出版“海派文化艺术研究系列”丛书 2 本，分别为《始于局外：当代文化研究论集》和《与时相偶：话剧演出市场观察》。</li> <li>4.举办海派文艺系列讲座。今年，共开展上海大学音乐学院院长王勇主讲的《海派文化之上海老歌纵横谈》、华东师范大学历史系教授姜进主讲的《我们的时代与女子越剧的使命——海派文化与女子越剧的剧种特征》等 4 场海派文化艺术系列讲座，并同步“上海艺术研究中心”、“上海艺术评论杂志”、“乐游上海”视频号在线直播，面向社会公众。</li> <li>5.《上海艺术评论》按时完成六期出版，同时完成《上海艺术评论》增刊：第十二届、第十三届中国国际艺术节上海参评参演剧目汇评；策划纪念丁是娥诞</li> </ol>			

				<p>辰百年专辑。做好《文化信息港》内刊编撰工作，为上海文化品牌建设提供輿情参考。完成共 9 期 39 万字《文化信息港》内刊的编印及送达。</p> <p>6.承办“一带一路”专题展、在俞振飞家乡举办江南昆曲大会、完成《短视频里看老戏》短视频拍摄制作项目、更新 4K 录像车，做好“名特新”剧目的拍摄制作和重大文化活动的拍摄记录工作、完成《上海艺术档案业务指导手册》（2023 年试行稿）的修订及加强艺档单位的服务和培训</p> <p>7.配合局艺术处完成国家社科艺术学项目初选工作、根据 2023 年市艺科工作方案，启动本年度立项和结项工作。其中立项申报公告已向社会发布，结项工作也已进入评审阶段。</p>			
一级指标	二级指标	三级指标	年度指标值	实际完成值	分值	得分	偏差原因分析及改进措施
产出指标	数量指标	调研报告集	=2(本)	2.00(本)	5.00	5.00	
		研究报告出版数	=1(本)	1.00(本)	5.00	5.00	
		《上海艺术评论》杂志刊数	=6(期)	6.00(期)	5.00	5.00	
		展览举办数	≥1.00(次)	2.00(次)	5.00	5.00	
		档案收集整理完成	=100.00(件)	100.00(件)	5.00	5.00	
	质量指标	调研报告集出版达标率	合格	达成指标	3.00	3.00	
		《上海艺术评论》发行标准达标率	=100(%)	100.00(%)	5.00	5.00	
		信息采集利用率	≥95.00(%)	95.00(%)	5.00	5.00	
		档案及数字化服务一次验收	合格	达成指标	3.00	3.00	
		档案整理质量	优秀	达成指标	3.00	3.00	
	时效指标	课题研究时效性	≥90.00(%)	95.00(%)	5.00	5.00	
		《上海艺术评论》出版及时性	及时	达成指标	3.00	3.00	
		调研报告当年完成率	=100(%)	100.00(%)	5.00	5.00	
		档案整理及时性	及时	达成指标	3.00	3.00	
	成本指标	预算执行率	≥95.00(%)	99.00(%)	5.00	5.00	
	效益指标	社会效益指标	研究成果质量	合格	达成指标	3.00	3.00
《上海艺术评论》影响力			持续	达成指标	3.00	3.00	
展览群众受益度			≥95.00(%)	95.00(%)	5.00	4.00	展览在内容设计上还有提升空间。
生态效益指标		绿色环保程度	合格	达成指标	2.00	2.00	
可持续影响指标		档案长效管理机制的健全性	健全	达成指标	2.00	2.00	

满意度指标	服务对象满意度指标	读者满意度	≥95.00(%)	95.00(%)	5.00	4.00	评论角度和观点因人而异。
		群众满意度	≥95.00(%)	95.00(%)	5.00	4.00	群众对艺术事物的角度和观点因人而异。
总分					100.00	96.27	
评分等级	优						